

## УЛЫБКИ, КАРТОШКА И МУЗЫКА. ПРОФЕССОР ИМАДА АКИРА О ЖИЗНИ В БРЕСТЕ

МАРТ 27, 2017 ✕ [ЛЮДИ \(HTTP://BINKL.BY/CATEGORY/READ/PEOPLE/\)](http://binkl.by/category/read/people/) ✕ 662 ПРОСМОТРОВ

**Акира Имада — личность, давно ставшая легендарной в Бресте. Ещё бы: блестящий профессор оставил жизнь в процветающей и такой стабильной Японии, предпочтя ей свободу, независимость и непредсказуемость. Бинокль” встретился с японцем-преподавателем и попытался дать ответ на вопрос: «Что же вами движет, господин Имада?»**

---

Подтянутый и приветливый Акира Имада встречает нас в кафетерии БГТУ. *«Это моё любимое место во всём университете. К тому же, тут замечательные булочки и очень вкусный кофе с мороженым»* — улыбается харизматичный профессор.



**Профессор, начнём, пожалуй, с вопроса, ставшего, наверное, для вас уже традиционным. Почему именно Беларусь?**

Прежде всего стоит сказать, что я очень люблю Японию. Там замечательные условия для работы, впечатляющая научная база, большое количество доступных ресурсов и высокие зарплаты. Но это всё безумно скучно. Люди, еда, работа — всё очень размеренное, предсказуемое и слишком уж «нормальное».

Поэтому я принял решение переехать в другую страну, к тому же в тот момент очень вовремя поступило предложение преподавать в Турции. Решение, надо сказать, было довольно сложным, но после недели размышлений я собрал вещи, сказал Японии «пока», и переехал. Ведь это прекрасная возможность что-то изменить и измениться самому.



Турция — замечательная страна, омываемая четырьмя морями, и отличное место, чтобы жить (среди японцев, кстати, Турция не особо популярна). Это чувственность и эксцентричность, оливки, лимоны, интересная религия, восхитительная погода и тёплый климат — совсем как в Италии или Испании.

Уехал я оттуда из-за того, что не смог найти общий язык с турецкими студентами: они систематически хитрили и списывали. Что меня, как их преподавателя, совершенно не устраивало.

*В Японии, если студент обманывает и попадаетсся (в японском языке, кстати, даже не существует такого слова, как «списывать». Все тесты японские студенты решают совершенно честно — прим.ред.), то он остаётся ещё на один год учёбы, и это совершенно справедливо!*

Разумеется, везде встречаются студенты, любящие посвятить лекционное время другим занятиям, но в Японии авторитет «сенсея» непререкаем. У турецких студентов мировосприятие совершенно иное, поэтому когда я отказывался ставить им оценки за списанные тесты — сыпались обвинения, приводившие меня в недоумение. Я ведь специально приехал, чтобы улучшить университет, привнести что-то новое и научить студентов всему, что знаю сам! Вот вам и особенности турецкого менталитета.



cyrano0626

[Follow](#)



У меня было множество приглашений и из других университетов. Даже сейчас поступают предложения из Польши, Литвы и других. И условия, и уровень зарплаты там куда лучше, но я предпочту остаться в Бресте, который я впервые увидел на научной конференции, ещё будучи преподавателем в турецком университете.

К тому же я люблю волнительную, драматическую и временами совершенно непредсказуемую жизнь. Так что сложившаяся ситуация меня полностью устраивает.

**То есть за высокой зарплатой и стабильностью не гонитесь?**

Совершенно не гонюсь. Деньги для меня не имеют практически никакого значения — я это понял ещё тогда, когда преподавал у себя на родине, получая за это очень приличные суммы.

Кстати, хочу вернуться к вопросу высоких зарплат в Японии. Хотите много зарабатывать — будьте готовы к работе по 18 часов в день, 7 дней в неделю. Проблема только в том, что эту большущую зарплату вам просто некогда будет потратить. Да и времени на себя не останется. А ведь хочется и книгу почитать, и



помузичивать, и просто прогуляться по городу.



**А как друзья и родители отнеслись к вашему переезду в чужую страну?**

Знаете, в этом плане японцы всё больше становятся похожими на американцев: сильнее начинает цениться свобода, возможность что-то создавать самостоятельно, реализоваться как личность, делать то, что ты хочешь. Разумеется, далеко не все придерживаются такого мировоззрения. Но мне повезло —

мои родные меня поддерживали и особо не волновались.



### **Приходилось иметь дело со стереотипами? И, кстати, что насчёт белорусов?**

Когда я только приехал в Беларусь — тщательно изучал местный менталитет. И всегда старался руководствоваться принципом: «когда ты в Риме — поступай как римлянин».

*Но самое первое, что бросилось в глаза — белорусы практически не улыбаются незнакомым людям. Взять ту же пиццерию «Pizza smile». В названии есть слово «улыбка», но персонал и посетителей я бы особо улыбчивыми не назвал.*

Может, у белорусов такой менталитет — не быть слишком уж весёлыми с посторонними людьми. В то время как для Японии улыбка — неотъемлемая часть культуры и быта, имеющая практически сакральный статус. Поэтому когда я встречаю тут искреннюю, открытую улыбку — я по-настоящему счастлив!



**Профессор, чем отличаются ваши лекции от лекций белорусских коллег?**

У меня свой подход к преподаванию. Мне вообще не очень нравится выражение «читать лекции». Просто прийти в аудиторию и «прочитать» — неправильный подход. Я очень люблю общаться со студентами, взаимодействовать с ними. Дискуссия и живое общение — мой способ давать знания. Ведь



взаимное сотрудничество ученика и учителя — ключ к успеху. К тому же, я и сам в такие моменты стараюсь узнавать что-то новое от своих студентов.



**Направление ваших исследований — искусственный интеллект. Расскажите подробнее. И как с такой сложной темой справляются студенты?**

Я занимаюсь изучением и созданием искусственного интеллекта. Вы смотрели «Моя прекрасная леди» с Одри Хепбёрн? Вот тут практически то же самое: как обычная девушка-цветочница превращается в великосветскую даму, так и я ищу возможность превратить ИИ в настоящую личность, улучшить до уровня человека. Это очень напоминает работу с человеческим мозгом, но не с медицинской, а с технической точки зрения. Очень надеюсь, что лет через 20 это всё станет осуществимым.



Что касается белорусских студентов: да, временами ленятся, иногда не дотягивают до необходимого уровня — приходится адаптироваться самому.



Однако в этом, пожалуй, основная прелесть работы. Японские студенты находятся практически на одном уровне, обладают примерно одинаковым запасом знаний.

*Беларусские же студенты индивидуальны, они преподносят сюрпризы, удивляют. Поэтому и работать с такой аудиторией намного интереснее.*

Разве что не очень люблю слишком уж явную фамильярность. Студенты, например, частенько обращаются ко мне просто «Акира», ведь в японском языке нету отчеств. Но я вполне согласен на то, чтобы меня называли «профессор» — улыбается господин Имада.



### **Получилось ли завести новых друзей?**

Разумеется! Помогает в этом, кстати, музыка, которую я обожаю с детства. Когда я был маленький — играл на скрипке. Сейчас, к сожалению, уже особо не поиграю из-за недостатка практики. Но до сих пор практикуюсь в игре на пианино. И так получается, что именно музыка приносит в мою жизнь новые знакомства.

Так вот, наш университет дал мне учителя, который помогал изучать русский язык. И как-то после занятий мы вместе пошли в ресторан «Старый город», который с тех самых пор стал моим любимым местом в Бресте. Там было прекрасное снежно-белое пианино фирмы «Steinway & Sons» и замечательная живая музыка.



cyrano0626

[Follow](#)



Как сейчас помню: играли в тот вечер музыку с очень заводными еврейскими мотивами. После этого мы сдружились, к тому же я частенько посещаю музыкальный колледж, общаюсь там с преподавателями. Поэтому так вышло, что большая часть моих белорусских друзей — музыканты. Мы встречаемся, общаемся, а если идём в «Старый город», то кто-то непременно играет на этом белоснежном пианино.

Кстати, именно там я познакомился с одним замечательным скрипачом. Его дочка учится музыкальному искусству в Санкт-Петербурге, жена играет на фортепиано — настоящая музыкальная династия. И вот, когда дочка возвращается в Брест — меня приглашают в гости, и мы устраиваем что-то вроде небольшой вечеринки.

**Как насчёт внимания со стороны прекрасного пола?**

Я уже староват для того, чтобы быть романтичным — улыбается профессор.





cyrano0626

Follow



### **Что из белорусской кухни полюбилось сильнее всего?**

Это может прозвучать предсказуемо, но любимым моим блюдом белорусской кухни является картошка! Особенно картошка по-французски. Она действительно самая вкусная во всём мире! Хотя и колбаса у вас тоже замечательная.

Нравятся мне и пельмени: покупаю замороженные в пакетах, и они хороши — смеётся профессор.

### **А что-то японское, национальное, готовите в домашних условиях?**

Насчёт японской кухни — тут я её не готовлю, хотя и люблю сашими и блюда из моей любимой рыбы-собаки, которой в Бресте попросту нет в продаже. Да и готовить её самостоятельно очень рискованно: яда в такой рыбе достаточно, чтобы убить 30 человек.

*Что касается блюд японской кухни в брестских ресторанах — они совершенно отличаются от настоящей японской кухни. К тому же стоят очень дорого, и готовятся совершенно не так, как это делают в Японии.*



cyrano0626

[Follow](#)



**У вас наконец-то появилось время на себя?**

Ещё один плюс моего переезда в Брест — улыбается профессор. У меня не особо много студентов и коллег, с которыми я общаюсь. К тому же свободного времени значительно больше, чем было бы в Японии.

Поэтому я с удовольствием хожу в театры, филармонию, езжу в Минск в театр оперы и балета. Надо сказать, что у вас просто замечательные артисты: концерты и выступления проходят на высочайшем, международном уровне. Да и билеты в театр стоят дешевле, чем в кинотеатр.





cyrano0626

[Follow](#)



Очень люблю и просто прогуляться по прекрасной Советской. В свободное время захожу в Times Cafe, «Корову» — очень уж люблю насладиться бокалом вина или шампанского. Ну и, конечно, «Старый город», который для меня всё ещё номер один!

### **Совсем не ностальгируете по родным краям?**

Вот в этом как раз и кроется вся прелесть моей профессии! Летом у меня целый месяц каникул, который я провожу в Японии со своими родными и близкими. На рождественские праздники — ещё один месяц отдыха. Так что на родине я нахожусь 2 месяца в год — даже не всегда успеваю соскучиться — смеётся Акира.

Возвращаться в Японию пока что не хочу — тут у меня вид на жительство аж до моего сорокового дня рождения. Так что ещё долго ничего не нужно будет обновлять, сталкиваясь с бумажной волокитой. В Японии, кстати, срок действия паспорта — всего 10 лет.

*К тому же Беларусь — совершенно волшебная страна, и я ни разу не пожалел, что тут оказался. Ведь в конце-концов я получил именно то, чего сам хотел — свободу и непредсказуемость.*

**Фото** — Роман Чмель



## Похожее



(<http://binkl.by/read/life/slepoj-test-dostavok-sushi-bresta/>)

"Слепой" тест доставок суши  
Бреста

(<http://binkl.by/read/life/slepoj-test-dostavok-sushi-bresta/>)

Апрель 21, 2017

В "ЖИЗНЬ"



(<http://binkl.by/read/people/viktor-martinovich-svetlana-aleksievich-po-prezhnemu-ostayotsya-poslednim-pisatelem-poluchivshim-nobelevskuyu-premiyu/>)

Виктор Мартинович: "Я не голос  
беларуской деревни, я, скорее,  
городской писатель"

(<http://binkl.by/read/people/viktor-martinovich-svetlana-aleksievich-po-prezhnemu-ostayotsya-poslednim-pisatelem-poluchivshim-nobelevskuyu-premiyu/>)

Ноябрь 21, 2016

В "ЛЮДИ"



(<http://binkl.by/read/doings/vdarim-rok-v-etoy-dyre-bolshoj-rok-kontsert-18-i-19-noyabrya-v-klube-high-voltage/>)

"Вдарим рок в этой дыре!"

Большой рок-концерт 18 и 19  
ноября в клубе High Voltage

(<http://binkl.by/read/doings/vdarim-rok-v-etoy-dyre-bolshoj-rok-kontsert-18-i-19-noyabrya-v-klube-high-voltage/>)

Ноябрь 15, 2016

В "Афиша"

**MAKSYM ZASIMUK ([HTTP://BINKL.BY/AUTHOR/MAKSIM/](http://binkl.by/author/MAKSIM/))**



(<http://vk.com/id19528036>)

## ДОБАВИТЬ КОММЕНТАРИЙ

Войти с помощью:

Адрес вашего почтового ящика не будет виден остальным.

КОММЕНТИРОВАТЬ

ИМЯ\*

EMAIL\*

ВЕБ-САЙТ

ОПУБЛИКОВАТЬ КОММЕНТАРИЙ

☐

УВЕДОМИТЬ МЕНЯ О НОВЫХ КОММЕНТАРИЯХ ПО EMAIL.

☐

УВЕДОМЛЯТЬ МЕНЯ О НОВЫХ ЗАПИСЯХ ПОЧТОЙ.

## ПОСЛЕДНЕЕ НА САЙТЕ



ОТКРЫТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО  
СЕЗОНА НА СОВЕТСКОЙ –  
22/04/17  
([HTTP://BINKL.BY/AFFICHE/OTKRYTIE-MUZYKALNOGO-SEZONA-NA-SOVETSKOJ-22-04-17/](http://binkl.by/affiche/otkrytie-muzykalnogo-sezona-na-sovetskoj-22-04-17/))

АПРЕЛЬ 21, 2017



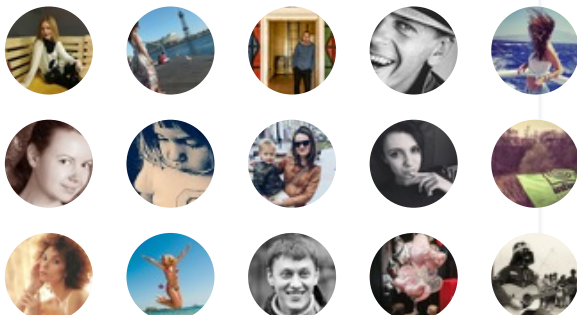
ВОДИТЕЛЬ ПАССАЖИРСКОГО  
АВТОБУСА В БРЕСТЕ СПАС  
МАЛЕНЬКОГО ЗАЙЧИКА,  
КОТОРЫЙ ОКАЗАЛСЯ НА ДОРОГЕ (Н  
([HTTP://BINKL.BY/READ/NEWS/VODN-PASSAZHIRSKOGO-AVTOBUSA-V-BRESTE-SPAS-MALENKOGO-ZAJCHIKA-KOTORYJ-OKAZALSYA-NA-DOROGЕ/](http://binkl.by/read/news/voditel-passazhirskogo-avtobusa-v-breste-spas-malenkogo-zajchika-kotoryj-okazalsya-na-doroge/))

АПРЕЛЬ 21, 2017

## ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!

БИНКОЛЬ "Бинокль"

2,654 followers



VK Follow on VK



ТВИТЫ от @binklby

БИНОКЛЬ. ретвитнул(а)

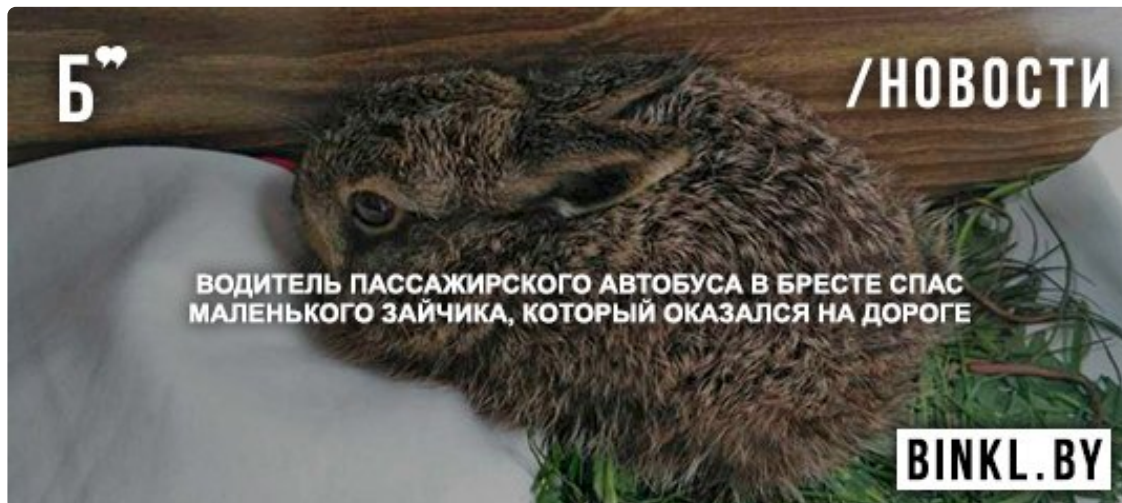


БИНОКЛЬ

**БИНОКЛЬ.** @binklby

Эту пятницу могут сделать ещё лучше только такие новости ^^

[binkl.by/read/news/vodi...](https://binkl.by/read/news/vodi...)



21 Apr

БИНОКЛЬ

**БИНОКЛЬ.** @binklby

Во время этого фудтеста ни одна доставка суши не пострадала )



21 Apr

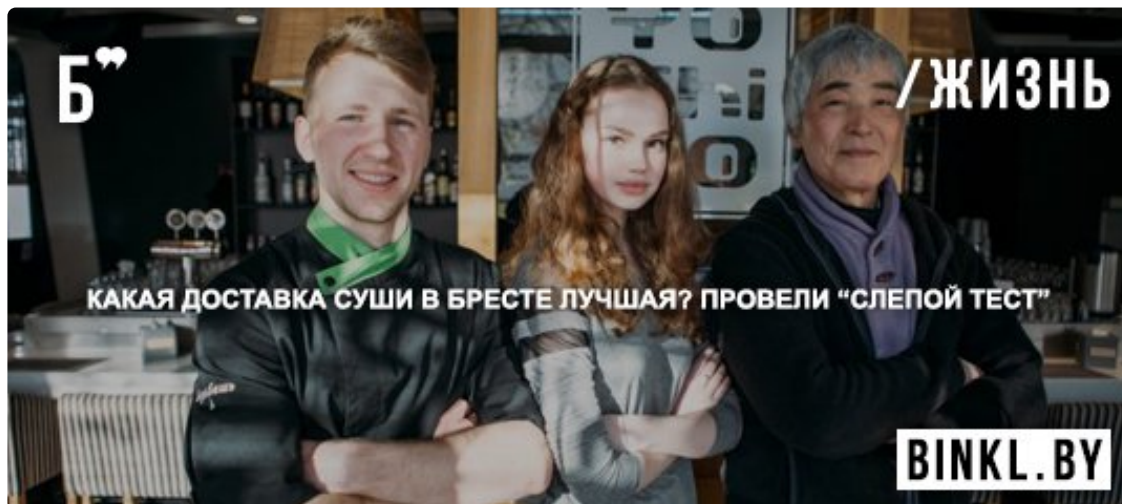
БИНОКЛЬ

**БИНОКЛЬ.** @binklby

Какая доставка суши в Бресте самая лучшая? Нашли очень крутых экспертов в этом вопросе.

\*партнёрский материал

[binkl.by/read/life/slep...](https://binkl.by/read/life/slep...)



21 Apr

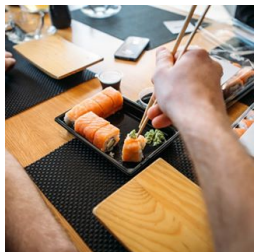
БИНОКЛЬ

**БИНОКЛЬ.** @binklby

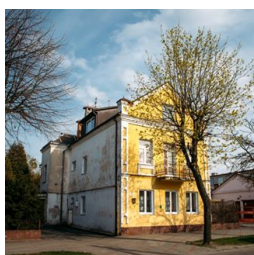


Завтра в Бресте состоится официальное открытие музыкального сезона на Советской.

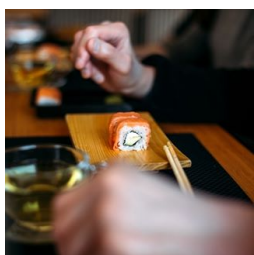
[binkl.by/affiche/otkryt...](https://binkl.by/affiche/otkryt...)



[\(https://www.instagram.com/p/BTMp1TXgdV0/\)](https://www.instagram.com/p/BTMp1TXgdV0/)



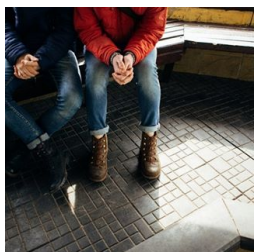
[\(https://www.instagram.com/p/BTLXkulAcY3/\)](https://www.instagram.com/p/BTLXkulAcY3/)



[\(https://www.instagram.com/p/BTKE589ARBI/\)](https://www.instagram.com/p/BTKE589ARBI/)



[\(https://www.instagram.com/p/BTJtzJgAds1/\)](https://www.instagram.com/p/BTJtzJgAds1/)



[\(https://www.instagram.com/p/BTJYqkMgEhT/\)](https://www.instagram.com/p/BTJYqkMgEhT/)

БИНОКЛЬ<sup>♥</sup>

[\\_ \(HTTP://BINKL.BY\) \\_](http://binkl.by)

[ГЛАВНАЯ \(HTTP://BINKL.BY\)](http://binkl.by)  
[/ НАША КОМАНДА \(HTTP://BINKL.BY/NASHA-KOMANDA/\)](http://binkl.by/nasha-komanda/)  
[/ КОНТАКТЫ \(HTTP://BINKL.BY/CONTACT-PAGE/\)](http://binkl.by/contact-page/)  
[/ КАРЬЕРА \(HTTP://BINKL.BY/KARERA/\)](http://binkl.by/karera/)

**COPYRIGHT 2016-2017 BINKL.BY**



[Правовая информация \(http://binkl.by/pravovaya-informatsiya/\)](http://binkl.by/pravovaya-informatsiya/)

ООО БИНКЛБАЙ УНП 291432476